PEPE SÁNCHEZ

Por ROBIN WOOD

Dibujos de CARLOS VOGT

SÁNCHEZ, EL GRIEGO

Su nombre era Grunder Larsen pero lo llamaban el "Buitre". También lo llamaban... ejem... pero eso no viene al caso porque ésta es una historieta de gente bien educada que no anda diciendo guarangadas de ese tipo, caramba.

La bóveda del banco estaba fría y metálica, un poco azul y algo gris, con un cierto toque de heladera que congelaba las entrañas del que no tenía nada para guardar en ellas.

(Es curioso... Tengo la sensación de ser vigilado...)

¿Cómo van las cosas, Sánchez?
Como la mona, jefe. Mire. Tapitas de cerveza, botones, semillas de naranja. La gente no tiene sentido de la generosidad...

¡No me refiero a eso, Sánchez, sino al Buitre!
Ah, ¿el petiso? Tampoco largó un centavo y se fue para allá.
¡A seguirlo entonces!

Pero... ¿Qué importancia tiene este tipo, jefe?
El Buitre es un estafador internacional, Sánchez; pero de una dimensión increíble. Estafa países y ha arruinado a muchos. Su presencia en el nuestro es más que alarmante.

Y usted tiene que ocuparse de no perderle pisada en ningún momento, ¿entiende? Y tenga cuidado, él es un individuo que no se detendría ni ante el crimen.
Bah. Yo tengo alma de semáforo con luz roja.

Este... ¿Y cómo voy a hacer para seguirle la pista? Ya estoy podrido de disfrazarme.
Tiene que hacer contacto con él, de alguna manera. Hágase amigo, sálvele la vida... cualquier cosa...

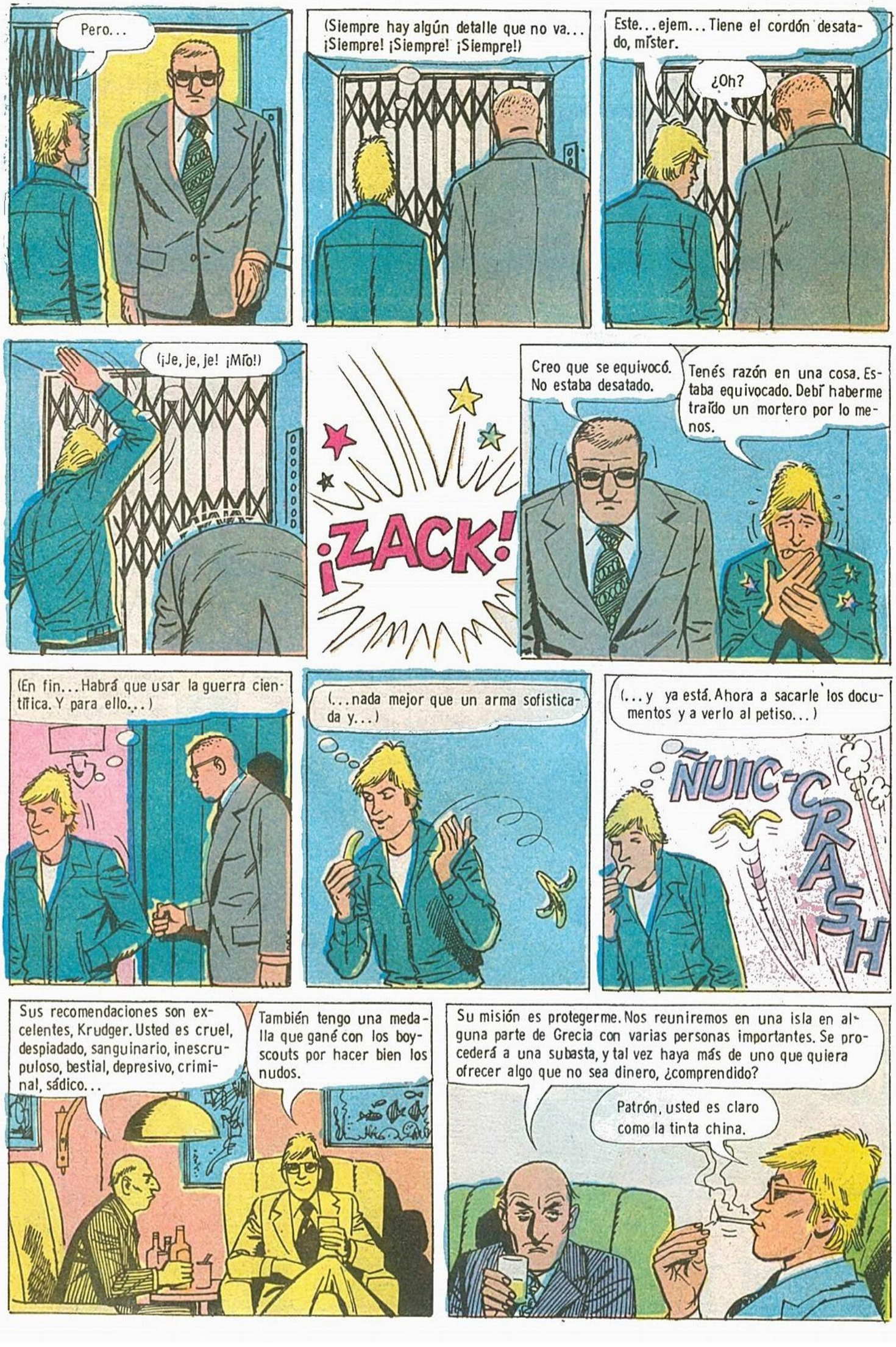
(Cualquier cosa... Cualquier cosa... Eso es fácil de decir... En fin... probaremos lo clásico...)

Y ya sabés, matungo, vos lo comenzás a fajar y entonces yo vengo y lo salvo, ¿comprendido?
Ugh.

(Y así él quedará agradecido y comenzaré a...)
WHUMP
CLOP!
TRANK
PLAF

Pero...
Las cosas ya no son como eran antes. Los petisos tampoco. Chau.

(Hmmmm. Eso no resultó. Tendré que usar otro sistema... ¡Ya sé! ¡El salvado de vida!)
SNAP
(Je, je, je. Allí va... Y ahora vendrá Morris con el coche y...)
¡Cuidado que lo van a atrope...!
Pero...
BUMP
Usted ha fracasado, Sánchez.
No jorobe, jefe. Ya me gustaría verlo a usted aquí disfrazado de momia. Y ya que está..., ¿me rasca la planta del pie, por favor?
A todo esto. ¿Se sabe finalmente para qué está aquí el chitrulo ese?
Creemos que sí... ¿Ha oído hablar alguna vez de la bomba del día del juicio final? ¿La que creó el profesor Explosus?
Oh, no.
Oh, sí. La bomba desapareció hace poco y creemos que el Buitre la tiene. Y ahora ya sabemos cómo hacer para que usted entre en contacto con él. Un hombre viene a verlo de Holanda y el Buitre nunca lo ha visto. Usted tomará su lugar.
(Veamos... El tipo debe estar por llegar ahora... Cuando subamos en el ascensor lo golpearé en...)


Pero...
(Siempre hay algún detalle que no va... ¡Siempre! ¡Siempre! ¡Siempre!)
Este... ejem... Tiene el cordón desatado, míster.
¿Oh?
(¡Je, je, je! ¡Mío!)
¡ZACK!
Creo que se equivocó. No estaba desatado.
Tenés razón en una cosa. Estaba equivocado. Debí haberme traído un mortero por lo menos.
(En fin... Habrá que usar la guerra científica. Y para ello...)
(...nada mejor que un arma sofisticada y...)
(... y ya está. Ahora a sacarle los documentos y a verlo al petiso...)
ÑUIC-CRASH
Sus recomendaciones son excelentes, Krudger. Usted es cruel, despiadado, sanguinario, inescrupuloso, bestial, depresivo, criminal, sádico...
También tengo una medalla que gané con los boyscouts por hacer bien los nudos.
Su misión es protegerme. Nos reuniremos en una isla en alguna parte de Grecia con varias personas importantes. Se procederá a una subasta, y tal vez haya más de uno que quiera ofrecer algo que no sea dinero, ¿comprendido?
Patrón, usted es claro como la tinta china.

Y así, de la bruma fría y esponjosa y refriástica de Europa se pasa a...
Ah. Esto es mejor. Un cachito de bronceador pa' que no se me pele la nariz y...
(Ah. Ahí llegan los invitados. ¡Qué colección!)
Estos son nuestros amigos, Krudger. El señor Espectro... El conde Lugubrus... El agente XJB...
Tatiana Samoravova... Mister Lawrence y varios otros cuyos nombres irá conociendo de a poco.
Shur, jefe... ¿Qué tal si comienzo con la rubia esa que...?
No me gusta la cara de su ayudante. ¿Está seguro que es de confianza, Buitre?
Tomátelas, chauchón. ¿De qué la laburás vos? ¿Del desconfiacho público número uno?
Ten cuidado cómo me hablas. Mis golpes de karate son mortales. Me llaman la Hora de la Muerte.
Bah. Yo miro poca televisión. A cucha.
Y ahora, señoras y señores, pasaremos a la subasta de los objetos ya mencionados en mi circular del corriente mes. Y comenzaremos por...
...esta magnífica pieza de destrucción que responde al nombre de ¡la bomba del día del juicio final! Una verdadera alhaja, en perfectas condiciones, funcionamiento garantido y poder destructor inapreciable. ¡Una ocasión única!
Y como segundo item...

...un agente del UNOM en perfecto estado físico, salud buena, y probablemente de gran capacidad técnica, como lo demuestra el hecho de estar aquí. Su nombre es Pepe Sánchez y supongo que más de uno debe tener cuentas pendientes con él o su organización. Excelente ocasión de desquitarse, por un precio razonable...
En fin... creo que yo voy a darme una vueltita por allí afuera para...
No.
¡Y comienza la subasta del ítem número dos! ¡Un agente del UNOM! ¡Una pichincha! ¿Quién da más...?
¡Mil dólares!
¡Diez mil!
¡Cien mil!
¡Doscientos mil!
¿Aceptan cheque?
Me gusta ser apreciado pero por una vez me gustaría que se limitaran un poco. Hay que cuidar los mangos después de todo, viejo.
Cállate. No tardarás en tener oportunidad de gritar luego... inútilmente, claro.
¡...y queda vendido a Tatiana Samarovova por la friolera de quinientos mil dólares!
Je, je, je. Me viene de perillas. Je, je, je. Justamente este fin de semana no tenía a nadie a quien torturar. Je, je, je.
TUMP
(En fin... Yo detesto arruinarle la farra a nadie pero a la vieja no le gusta que yo vuelva tarde así que...)
Pero... ¿Quién hizo esto?
¡Yo no fui!
Siempre los mismos bromistas...
Qué fría tienes la mano.
Esa no es mi mano. Es mi revólver, imbécil.
¡La luuuuuuz!
Yo tengo un encendedor... pero no funciona.
Yo tengo una caja de fósforos que funciona, pero no la encuentro.
Dame las manos que no veo...
No puedo... Soy manco...
Y la luz se hizo... y al mismo tiempo el merengue también...
Pero... ¡La bomba desapareció!
¡Y Sánchez también! ¡Tras él!

Y una persecución despiadada y despistada se desata en las islas griegas y adyacentes....

¡En esta cabaña debe estar! ¡Cúbranme!

Pero...

Hmmm. No... Se le parece pero no es...

Y la persecución llega hasta Atenas y...

Nada... pero en alguna parte tiene que estar. ¡A buscarlo!

¡SI! ¡SI! ¡Yo quiero torturar a alguien este fin de semana!

¡ATCHIS!

¿Eh?

¡Tras él! ¡Se escapa!

Pero... ¿Y ahora? No lo veo...

Tal vez entre los soldados...

¡ΓΦΣΞΚΠΔΤΖΡΨ!

TAC

TAC

¡ΗΛΘΣΝΦΧΙΩ ΤΦΖΓΜ ΒΧΨΤΩ ΔΖΨΣΗΔΙΣΖ!

(Ay, ay, ay. Y yo que no soy bueno para los idiomas extranjeros.)

¡ΚΘΧΝΤ ΣΦΤΛΚΤ!

¡Ay!
¡Es él! ¡Lo tenemos!
¡Saquenle la bomba!
¡Mío!
Pero...
ΣΧΦΖΔΣΜ?!
¡ΡΨΔΤΙΜΔΩ!
¡Atájenlo! ¡Se nos va!
¡Suyo, Lugubrus! ¡Córtelo!
¡Foul! ¡Así no vale!
¡Referee! ¿Dónde está el referee?
Pero... ¡No! ¡No hagan eso! ¡Va a...!
¡Noooo!
SHOT
Pero...
TUNK
Hay... Hay un papelito adentro...
¿A ver...?
Me llevé la bomba verdadera a casa para terminarla, ya que esto de hacer horas extras me tiene harto.
Afectuosamente
Prof. Explosus
Pero... escuchen ... Yo no tengo la culpa... ¿Que iba a saber yo? ¡Actué de buena fe!

No es justo... ¡Yo soy bueno!
(En fin... No me queda nada por hacer aquí... A lo mejor pasear un poco y...)
(¿Y ése? ¿A quién se le ocurre milonguear solo?)
(Hmmm. Claro que tiene un ritmo bárbaro...)
¿Bailas, patrón?
En fin... Si me da unos datos, viejo... porque la chacarera ésta no me resulta muy familiar...
Seguro. Ven...
Así... ¿Ves? Un paso al costado... Así... Tachín...
Ah... ¿Y luego?
Luego para atrás... Tachín...
¡Y más rápido! ¡Tantarastán! ¡Tarán... Tarán...!
¡Uy, qué lindo! ¡Pero no tire arena, che...!
¡Yupiii!
¡Tachín!
¡Muy bien!
¡Tarán!
CARLOS ENRIQUE VOGT
(Qué sé yo. Los griegos ya no vienen como antes... pero aunque más no sea por reputación hay que tomarse las cosas con filosofía, ¿no?)
FIN